



Dibuja animales acuáticos

CON LÁPICES DE COLORES

Ai Akikusa

Traducción de Marta Moya
(DARUMA Serveis Lingüístics, SL)

www.editorialgg.com



GG



Para empezar

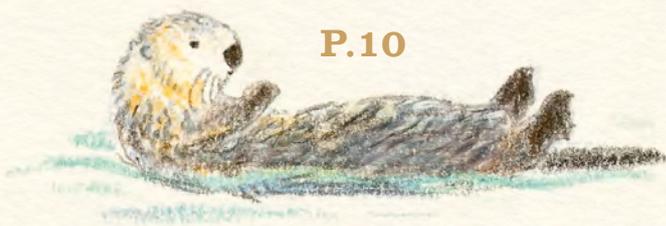
En esta ocasión, he dedicado este cuaderno a los animales que viven en el agua o tienen una estrecha relación con ella. ¿Qué comen? ¿Qué lugares habitan? Aunque muchos de ellos son difíciles de ver en nuestro día a día, te recomiendo que, en la medida de lo posible, intentes contemplarlos en directo en lugar de solo buscar fotografías. Verás que así te parecerán más entrañables.

Cuando observes a los animales que viven en el agua, sus elegantes combinaciones de colores y tonalidades, maravillosas y vívidas, no te dejarán indiferentes. Los animales te mostrarán colores que jamás habrías concebido por ti mismo. Déjate emocionar por ellos y pásatelo en grande dibujándolos después.

Las medusas y las babosas de mar tienen formas muy curiosas, todos nos preguntamos por qué. También es divertido buscar el ombligo a las ballenas, los dugones o los manatíes, que son mamíferos como nosotros. Si vigilas un rato a las tortugas marinas, que son reptiles, o a las focas, que son mamíferos, te darás cuenta de que de vez en cuando suben a la superficie para respirar, pues tienen pulmones. Además, si te encuentras con algunos de estos animales en estado salvaje en el mar, en ríos o estanques, podrás aprender mucho más sobre su naturaleza, como lo rápidos que son o el interés que muestran por ti si se te acercan.

¡Prueba a dibujar los encantos de estas extrañas y divertidas criaturas acuáticas, desde las que se parecen a nosotros hasta las que no!





P.10



P.52

P.66

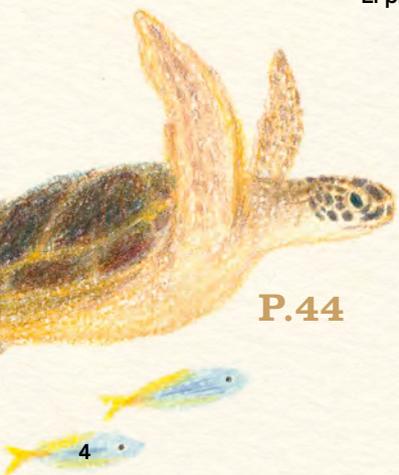


Para empezar.....	3
Los 59 colores que he utilizado en este libro.....	6

Animales marinos

La nutria marina	10
La medusa	14
El pez payaso	18
En el arrecife de coral	20
La familia de los peces mariposa.....	22
El pez luna	24
Animales marinos extraños.....	26
El caballito de mar	28
Los peces globo	30
Las babosas de mar	32
El tiburón ballena	36
Una variedad de tiburones y rayas.....	42
La tortuga marina	44
El pingüino emperador	48

La gaviota	52
El oso polar	54
Ballenas y otros cetáceos	58
El cachalote	60
El narval	61
El delfín	62
La beluga	64
Otros mamíferos marinos	66
El león marino	68
La morsa	69
La foca	70
El dugón y el manatí	74



P.44



P.26



P.22



P.54

Animales de ríos, pantanos y estanques

La rana.....	78
La tortuga.....	84
El cocodrilo.....	88
El hipopótamo.....	92
El castor.....	94

Un paseo por la playa

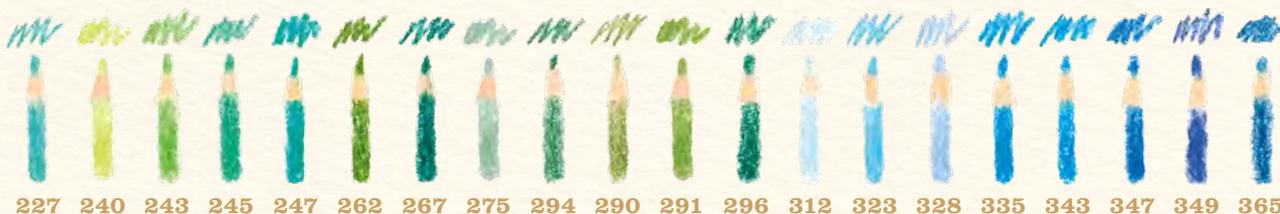
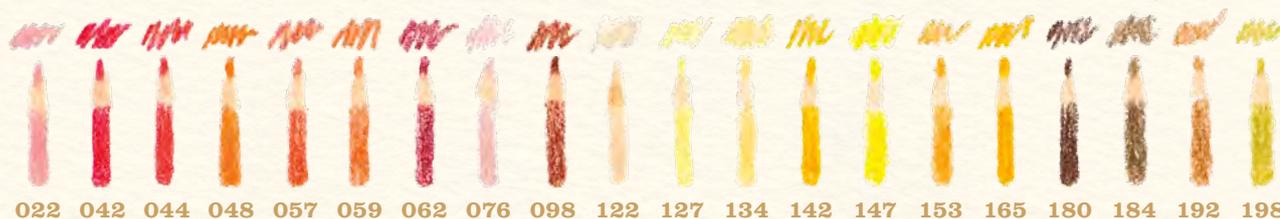
Dibujar el paisaje de fondo también es divertido..... 100

P.92



Los 59 colores que he utilizado en este libro

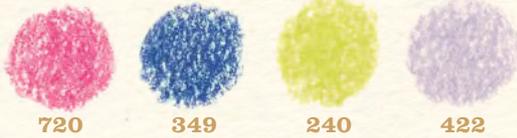
Observa bien a los animales acuáticos. ¿Con qué lápices deberíamos pintar aquellos con colores más vivos para plasmar su belleza en el papel? Y aquellos que parecen más sobrios a simple vista, ¿qué colores esconden cuando les da la luz o cuando están mojados? En esta ocasión, he utilizado los lápices de la marca Holbein (la numeración también es la suya), pero no es necesario que utilices exactamente los mismos lápices que yo. Puedes divertirte mucho buscando libremente colores parecidos, combinándolos y descubriendo tonalidades nuevas.



Los colores nuevos que he incorporado

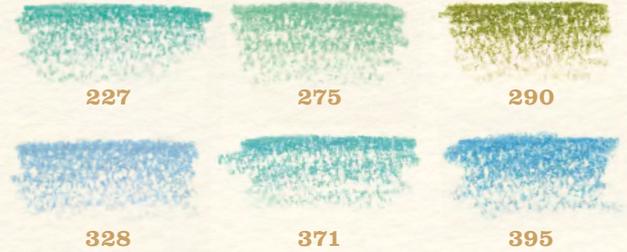
Cuando añadí estos colores a los 24 básicos, obtuve una gama mucho más extensa.

Para los animales con colores muy hermosos

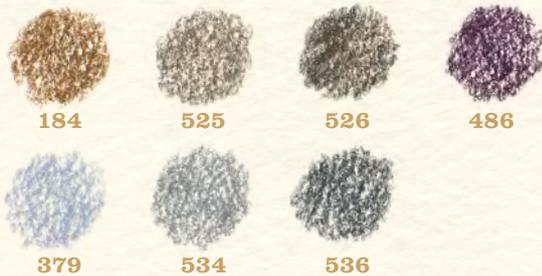


Dentro de los 24 básicos ya se incluyen muchos colores vivos, por lo que solo tuve que añadir estos.

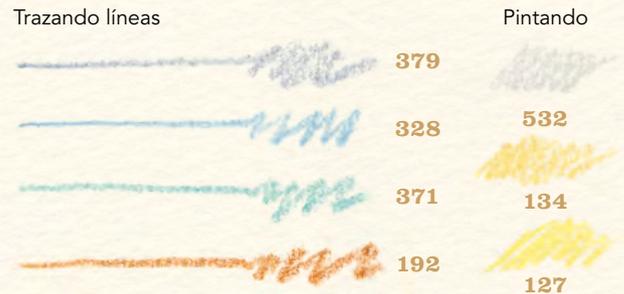
Para el color del agua



Para los animales con colores grises y marrones



Para los animales con tonalidades blanquecinas



Los colores más útiles en esta ocasión



Muy prácticos cuando quieres añadir algo de color a tonalidades tenues.



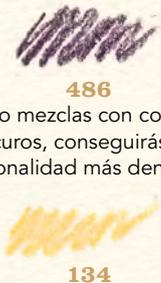
Obtendrás tonalidades naturales, en especial para cosas de colores entre amarillos y verdes. También combinan bien con los marrones. Para plantas, cocodrilos, tortugas, etc.



Los marrones de saturación baja son fáciles de utilizar porque combinan bien con una gran variedad de colores.



Estos son colores difíciles de conseguir con mezclas, por lo que los dibujos quedarán mejor si los utilizas así.



Si lo mezclas con colores oscuros, conseguirás una tonalidad más densa.

Este color te aportará la luz sutil que deseas cuando el amarillo normal sea demasiado potente.

GG

Encuentra este libro en tu librería habitual
o en la página [web de la editorial](#)

Dibuja todo tipo de animales acuáticos

CON LÁPICES DE COLORES

Ai Akikusa

Aprende cuáles son los rasgos más
distintivos de los animales acuáticos
y dibújalos a todo color.



GG

Dibuja todo tipo de animales acuáticos
Ai Akikusa

www.editorialgg.com