

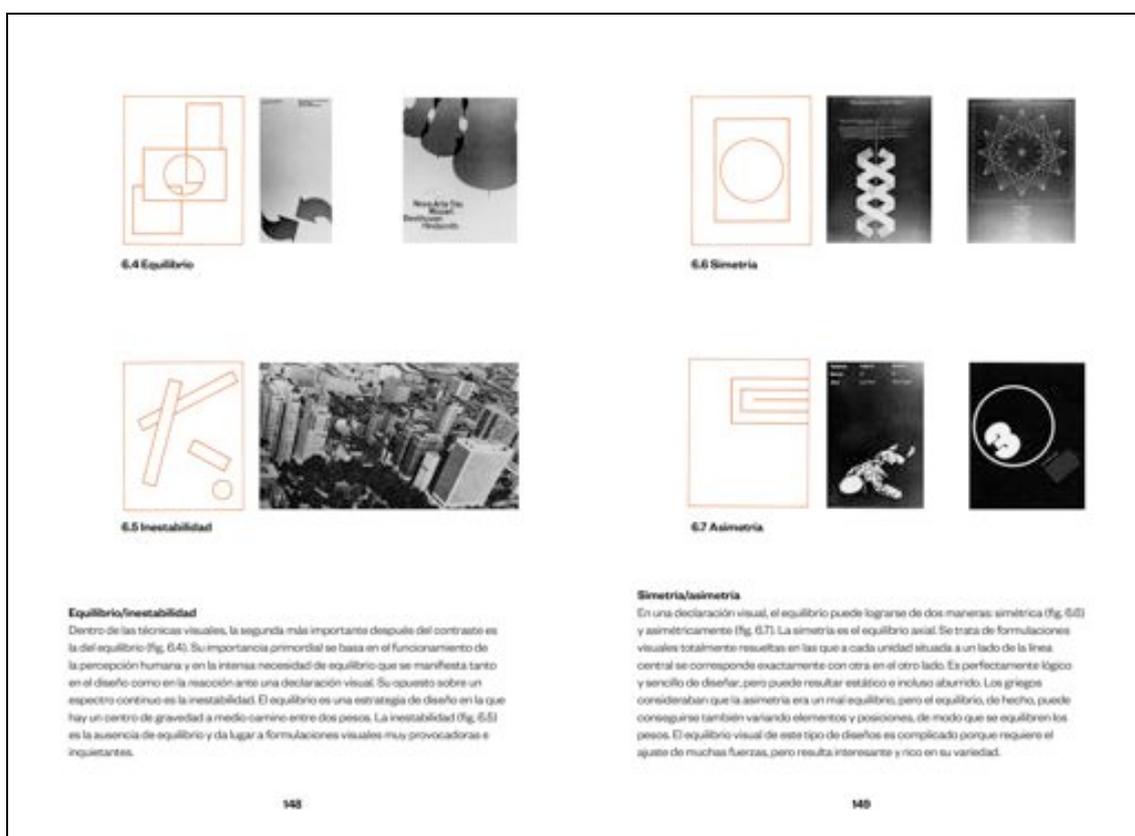


Editorial Via Laietana 47, 2º
Gustavo Gili, SL 08003 Barcelona – España
Tel. +34 93 322 81 61
info@ggili.com
www.ggili.com

Nota de prensa

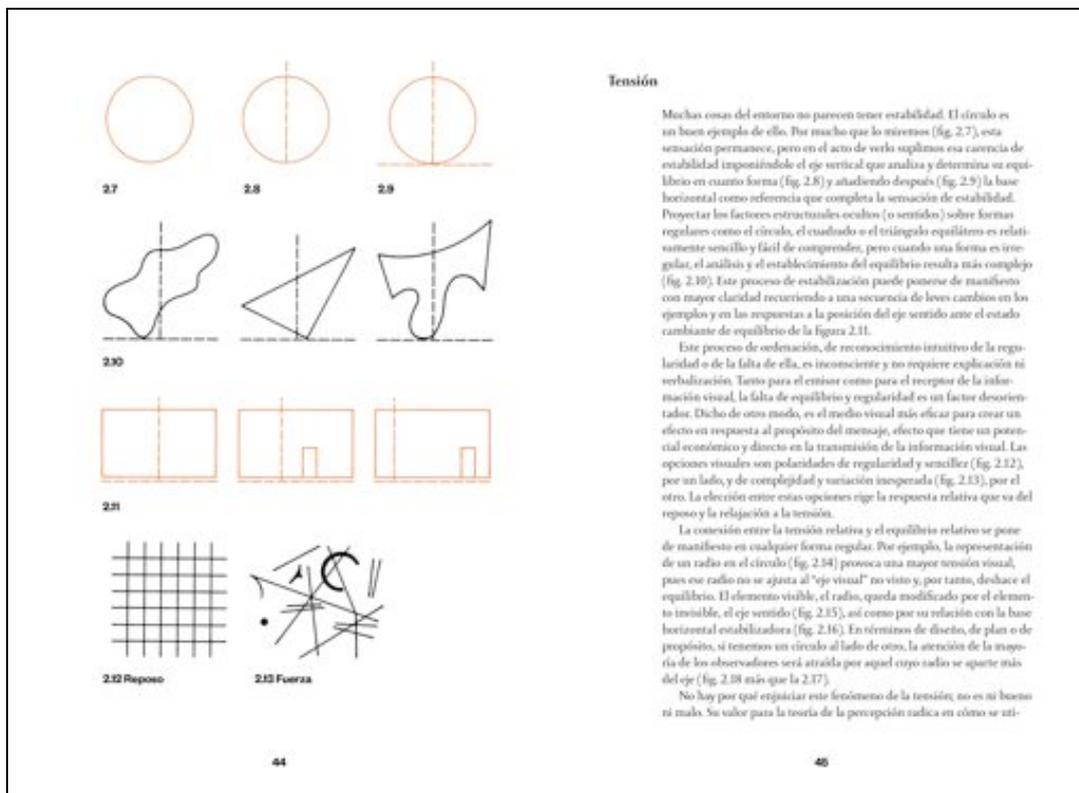
La sintaxis de la imagen

Nueva edición del clásico de Donis A. Dondis, un riguroso manual de introducción al alfabeto visual



Barcelona, septiembre 2017 · En la segunda mitad del siglo XX aparecieron una serie de trabajos que trataban de establecer los principios de una teoría de la composición gráfica a partir de los estudios científicos sobre la percepción visual, y es en ese contexto donde se enmarca esta obra clásica de Donis A. Dondis, una de las propuestas sobre gramática visual pioneras y fundamentales de esta corriente.

La sintaxis de la imagen es una aproximación al tema amena y rigurosa que explora aquellos principios y reglas del lenguaje de las imágenes que inciden directamente en la semántica, la retórica y la comunicación visuales. La propuesta teórica de Dondis se acompaña de múltiples ejemplos y referencias que abarcan desde la pintura y la escultura hasta la arquitectura, la publicidad, el cine o la televisión.



Más allá del gran interés que ha suscitado entre diseñadores y artistas, **La sintaxis de la imagen** -que ha sido totalmente revisado, actualizado y rediseñado para esta nueva edición- constituye un manual básico y fundamental que contribuye a nuestra alfabetización visual. Comprender la cultura actual implica conocer la gramática de las imágenes y la obra de Dondis proporciona las bases necesarias para desarrollar un pensamiento crítico hacia una realidad cada vez más indisoluble de lo visual.



Editorial Gustavo Gili, SL Via Laietana 47, 2º
08003 Barcelona – España
Tel. +34 93 322 81 61
info@ggili.com
www.ggili.com

LA AUTORA

Donis A. Dondis (1924-1984), diseñadora formada en el Massachusetts College of Art, fue profesora de la School of Public Communication de la Boston University (Estados Unidos). Su libro **La sintaxis de la imagen**, publicado originalmente en 1973, se convirtió en referencia bibliográfica fundamental del campo de la alfabetización visual.

EL LIBRO



La sintaxis de la imagen
Introducción al alfabeto visual
Donis A. Dondis

Colección Clásicos

16 x 23,5 cm
240 páginas
Rústica
Editorial Gustavo Gili, 2017
ISBN: 9788425229299
PVP: 22 €

Área de Comunicación de la Editorial Gustavo Gili

Para más información y material contactar con Prensa (Editorial Gustavo Gili)
Via Laietana 47 2ª planta. 08003 Barcelona · prensa@ggili.com · tel: 93 322 81 61