





**4** Con un bolígrafo de punta redonda común o un bolígrafo de gel, comienza a dibujar sobre el esbozo de tu mariposa o bicho. Puedes levantar una de las esquinas del papel para comprobar que no omites ningún detalle del dibujo.

**5** ¡Ya está! Retira la imagen impresa y ya tienes el dibujo perfecto de una mariposa o bicho sobre el que trabajar.

## POSTURAS DE MARIPOSA

En esta sección se muestra cómo pintar mariposas vistas desde arriba, con las alas abiertas y en varias posiciones en movimiento.

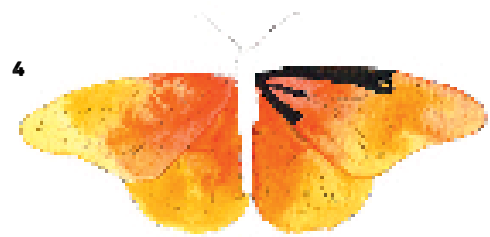
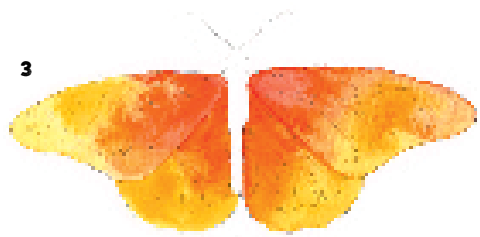
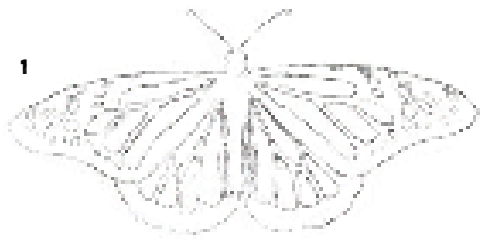
### Mariposa con las alas abiertas

Este tutorial presenta una mariposa monarca clásica, pero puedes utilizar esta técnica para pintar mariposas de cualquier forma, tamaño, estilo o combinación de colores.

#### LA PACIENCIA, MADRE DE LA CIENCIA

Cuando trabajamos con acuarela, todo es cuestión de dar con el ritmo adecuado para que no se produzcan corrimientos de pintura de una sección a otra. Para crear una ilusión de elementos independientes, es fundamental dejar que las superficies pintadas se sequen antes de pintar las adyacentes.

- 1 Dibuja un esbozo a lápiz de tu mariposa con trazos ligeros. Puedes usar una fotografía como referencia o poner en práctica el truco para calcar de la página 66.
- 2 Pinta las dos alas superiores con un gradiente de naranja a amarillo (ver página 30).
- 3 Deja que las alas superiores se sequen. Pinta las dos alas inferiores con el mismo gradiente.
- 4 Cuando las capas de color se hayan secado *completamente*, comienza a pintar alrededor de las líneas de lápiz de una de las alas superiores con acuarela o tinta negra. Cualquiera de las dos opciones sirve; sin embargo, si buscas lograr un efecto opaco, la tinta te dará mejor resultado. Experimenta y decide cuál de las dos prefieres.
- 5 Pinta la otra ala superior; recuerda pintar alrededor de todos los contornos, también de los círculos pequeños. Si te sientes inseguro al realizar este paso, los ejercicios de pulso y precisión (ver página 34) te ayudarán a ganar confianza.
- 6 Cuando las alas superiores estén secas, pinta las inferiores.
- 7 Rellena el cuerpo y las antenas de la mariposa con la misma pintura que has usado en las alas.
- 8 Añade detalles en color blanco. A mí me gusta usar tinta blanca, pero puedes experimentar con bolígrafos de gel, pintura acrílica o gouache. Si no tienes estos materiales a mano, trabaja con lo que tengas. ¡Los puntitos a lo largo del borde de las alas aportan ese algo especial que hará que tu obra de arte destaque!



## Mariposas en movimiento

Ahora que ya sabes cómo pintar una mariposa, aquí tienes algunas variaciones de estilos y posiciones con las que puedes practicar. También vamos a experimentar con los colores y con técnicas para pintar.

1



2



**1** Estudia mariposas en posturas diversas. Aquí tienes una estupenda imagen de referencia con ejemplos de posiciones que puede servirte de inspiración.

**2** Dibuja unas cuantas posturas diferentes, bien a mano alzada o bien empleando el truco para calcar.



**3** Aplica las primeras capas de acuarela sobre las alas; es una buena opción para poner en práctica la técnica del gradiente.



**4** Después de que las primeras capas se hayan secado por completo, pinta alrededor, o bien aplica una segunda capa, en función del estilo que quieras conseguir.



**5** Ahora, mi parte favorita: ¡los detalles! Para los detalles finales, he utilizado una combinación de tintas blanca y negra y salpicaduras. Experimenta con colores, formas y estilos diferentes: se trata de pasarlo bien.